

**SEDE CENTRALE**

Via G. Parini, 10/C - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841692; 049-5841969; 049-9703995  
CF e PI: 80024700280 - Codice Meccanografico: PDIS02100V - Codice Univoco Ufficio: UFS6EP  
Mail: pdis02100v@istruzione.it - Pec: pdis02100v@pec.istruzione.it

**SEDE STACCATA**

Via Ortazzi, 11 - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841129

**INDIRIZZI DI STUDIO**

Istituto Tecnico Economico: AFM, SIA, Turismo - Istituto Tecnico Tecnologico: CAT  
Istituto Professionale: Servizi per l'Agricoltura, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale



# RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Allegato A – Documento del 15 maggio

<b>CLASSE</b>	5 <sup>^</sup> BET
<b>INDIRIZZO</b>	TURISMO
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2022-2023
<b>DISCIPLINA</b>	LINGUA E CULTURA INGLESE
<b>DOCENTE</b>	Prof.ssa ARIANNA MAZZUCATO

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.2

# RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

## 1. PROFILO DELLA CLASSE

*(descrizione della composizione, della partecipazione al dialogo educativo, dell'interesse e dell'impegno dimostrati, delle relazioni interpersonali, ecc.)*

La classe, formata inizialmente da 27 alunni (21 femmine e 6 maschi) e poi nel secondo periodo da 26, ha avuto un atteggiamento abbastanza propositivo durante le lezioni, anche se vi è stata partecipazione attiva solo da parte di un gruppo che ha sempre conseguito risultati positivi. Alcuni studenti non hanno lavorato in modo diligente e hanno seguito le lezioni con scarso interesse dimostrando un atteggiamento passivo.

Quest'anno le lezioni si sono tenute sempre in presenza e solo tre studenti hanno seguito le lezioni in Dad nei periodi di assenza, fruendo delle opportunità offerte dai progetti di istruzione domiciliare. Questi ragazzi hanno seguito le lezioni in videoconferenza con la classe al mattino, mentre nel pomeriggio hanno potuto essere seguiti grazie ad interventi di videocollegamento in sincrono per il ripasso degli argomenti svolti.

Le attività proposte hanno incluso la visione di video, la comprensione del testo scritto, esercizi con autocorrezione, la produzione di testi quali riassunti, composizioni come la stesura di itinerari, relazioni. Sono stati regolarmente assegnati compiti anche attraverso l'uso di Classroom, l'aula virtuale creata appositamente per la classe e la materia, e la maggior parte degli studenti ha svolto diligentemente i lavori assegnati, solo alcuni li hanno fatti pervenire in modo irregolare e non costante.

Anche quest'anno come in quello precedente sono state dedicate delle lezioni alla preparazione alle prove INVALSI utilizzando il laboratorio linguistico e assegnando delle attività in Classroom. Si è cercato di rafforzare in particolare l'ascolto.

A causa dell'emergenza pandemica non sono state proposti a questa classe gli stage linguistici in Irlanda, ma gli studenti hanno avuto l'opportunità di seguire i corsi PON per migliorare le abilità linguistiche e conseguire la certificazione.

NODI CONCETTUALI, ARGOMENTI E CONTENUTI	Periodo	Ore
<p><b>PERCORSO FORMATIVO: TURISMO</b>  <b>PROMOTING TOURISM TO ITALY</b></p> <p style="text-align: center;"><b>UNIT 12 Italian cities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Italian cities: Rome, Florence, Venice</li> </ul> <p><b>TRENDS IN TOURISM INDUSTRY</b></p> <p style="text-align: center;"><b>UNIT 7 Nature and wellness</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Che cos'è lo <i>special interest tourism</i></li> <li>Agriturismi in Italia, <i>nature tourism</i>, <i>wellness tourism</i>, turismo religioso</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>UNIT 8 Sport, culture and romance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Sports holidays</i>, Matrimoni e lune di miele, Turismo gastronomico, Vacanze studio, <i>Entertainment tourism</i>, Turismo musicale, Parchi divertimento</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>UNIT 9 Tourism and sustainability</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pro e contro del turismo, Il turismo sostenibile, Scegliere una vacanza etica, Tipi di turismo controversi: la caccia ai trofei e il volontariato</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>UNIT 10 Tourism and world events</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Catastrofi naturali e artificiali, Il terrorismo e i suoi effetti sul turismo, Affrontare una crisi: <i>the four Rs</i></li> <li>Hurricane Katrina: reading comprehension</li> </ul> <p><b>LONG-HAUL DESTINATIONS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>UNIT 15 The USA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perché scegliere gli USA come meta di un viaggio</li> <li>La cucina americana</li> <li>New York: principali attrazioni turistiche e gallerie d'arte</li> <li>In California</li> <li>I parchi nazionali degli USA</li> <li>Il Grand Canyon</li> </ul> <p><b>ITINERARY 11</b>  <i>Orpheus Tours: New Orleans Mardi Gras</i></p> <p><b>ITINERARY 12</b>  <i>San Francisco on foot</i></p> <p><b>ITINERARY 13</b>  <i>Ride Route 66</i></p> <p style="text-align: center;"><b>UNIT 16 English-speaking destinations</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le mete di un viaggio di lingua inglese</li> <li>Il Canada</li> <li>L'Australia: Sydney e l'enorme <i>Outback</i> australiano</li> <li>Visitare il Sud Africa</li> <li>Visitare l'India</li> <li>In Jamaica</li> <li>Hong Kong</li> <li>Le Seychelles</li> </ul>	<p>Primo e secondo periodo</p>	<p>63 ore</p>

<b>PREPARAZIONE ALLE PROVE INVALSI</b>	Primo e secondo periodo	13
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b> <i>Vedasi il punto 6 del presente documento</i>	Primo e secondo periodo	6

I suddetti nodi concettuali, argomenti e contenuti verranno maggiormente esplicitati analiticamente nel Programma finale del docente.

## 2. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali       | <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative Learning |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo       | <input type="checkbox"/> Lezioni guidate                 |
| <input type="checkbox"/> Classi aperte                     | <input type="checkbox"/> Problem solving                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali | <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming        |
| <input type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche            | <input checked="" type="checkbox"/> Peer tutoring        |

## 3. STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo                 | <input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche           |
| <input checked="" type="checkbox"/> Testi didattici di supporto    | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stampa specialistica           | <input checked="" type="checkbox"/> Film - Documentari          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Scheda predisposta dal docente | <input checked="" type="checkbox"/> Filmati didattici           |
| <input checked="" type="checkbox"/> Computer                       | <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni in PowerPoint |
| <input type="checkbox"/> Viaggi di istruzione                      | <input checked="" type="checkbox"/> LIM                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Incontri con esperti           | <input type="checkbox"/> Formazione esperienziale               |
| <input type="checkbox"/> Altro.....                                |   |

## 4. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- | PROVE SCRITTE  | PROVE ORALI  | PROVE PRATICHE                 |
|--|--|--------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Quesiti                                | <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazione | <input type="checkbox"/> ..... |
| <input checked="" type="checkbox"/> Vero / Falso                           | <input checked="" type="checkbox"/> Intervento     | <input type="checkbox"/> ..... |
| <input checked="" type="checkbox"/> Scelta multipla                        | <input checked="" type="checkbox"/> Dialogo        | <input type="checkbox"/> ..... |
| <input checked="" type="checkbox"/> Completamento                          | <input checked="" type="checkbox"/> Discussione    | <input type="checkbox"/> ..... |
| <input type="checkbox"/> Soluzione di problemi                             | <input type="checkbox"/> .....                     | <input type="checkbox"/> ..... |
| <input checked="" type="checkbox"/> Produzione di testi di varia tipologia | <input type="checkbox"/> .....                     | <input type="checkbox"/> ..... |

**5. CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA AL RAGGIUNGIMENTO DELLE CONOSCENZE E COMPETENZE PROPRIE DI “EDUCAZIONE CIVICA”**

<p><b>TRAGUARDI PRIORITARI PER EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p><b>Competenze europee, Abilità acquisite, Conoscenze</b></p>
<p><b>TEMATICA:</b> Percorso pluridisciplinare sull’Unione Europea e le Istituzioni politiche italiane, spagnole, inglesi e americane</p>	<p>Lezioni in classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-The European Union and its main institutions, Brexit</li> <li>-The UK political system</li> <li>-Branches of the US government: legislative, executive and judicial powers</li> <li>-The electoral process: the presidential elections in the USA</li> </ul>
	<p><b>Competenze europee:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-competenza multilinguistica</li> <li>-competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>-competenza in materia di cittadinanza</li> </ul> <p><b>Abilità:</b></p> <p><b>T.1:</b> l’alunno individua le istituzioni politiche di diversi ordinamenti nazionali, mettendole a confronto, rintracciando analogie e differenze; individua le interrelazioni tra i diversi organi costituzionali nelle diverse forme di Stato.</p> <p>Individua nel testo della Costituzione americana, i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini; i principi di eguaglianza, solidarietà e responsabilità sociale; le formazioni sociali e politiche tutelate dalla Costituzione, e rintraccia quelle presenti nel Paese di cui studia la lingua come i partiti politici.</p> <p><b>T.2:</b> l’alunno individua i valori e le ragioni che hanno ispirato la nascita e l’operato dell’Unione europea; coglie le opportunità che dipendono dall’appartenenza all’Unione europea ma ne riconosce i limiti e i problemi anche in rapporto all’attualità.</p> <p><b>Conoscenze:</b> <b>L’alunno conosce</b></p> <p><b>T.1:</b> il sistema politico negli Stati Uniti; la distinzione delle funzioni, gli istituti della democrazia diretta e rappresentativa: le elezioni del presidente; i partiti politici negli Stati Uniti. Le istituzioni britanniche e le loro funzioni, i partiti politici.</p>

	<p><b>T.2:</b> le principali istituzioni europee, gli strumenti legislativi dell'UE: leggi, regolamenti, direttive, raccomandazioni. Significato e conseguenze della Brexit.</p>
<p><b>TEMATICA:</b> Percorso pluridisciplinare su "L'educazione alla legalità e il rispetto delle regole" : <b>Civil rights</b></p>	<p><u>Lezioni in classe</u> su:</p> <p><b>Civil Rights:</b> Martin Luther King, Rosa Parks, Nelson Mandela and the Apartheid in South Africa Women's suffrage in the USA</p>
<p><b>T. 5</b> Partecipare al dibattito culturale. <b>T. 6</b> Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p>	<p><b>Competenze europee:</b> -competenza multilinguistica -competenza digitale -competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare -competenza in materia di cittadinanza -competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p><b>Abilità:</b> <b>T.5:</b> Argomenta sulla base di circostanze, documenti, fonti attendibili, relative anche alle discipline di studio, utilizzando forme e strumenti di comunicazione pubblica. <b>T.6:</b> Individua, analizza e approfondisce alcuni problemi che interessano la società e i possibili legami con la storia, l'economia, la politica, la società</p> <p><b>Conoscenze:</b> L'alunno conosce: <b>T.5:</b> modalità diverse di comunicazione in presenza e remota, scritta, orale e attraverso canali digitali; <b>T.6:</b> dati generali storici, socioeconomici, politici ecc.</p>
<p><b>TEMATICA</b> Percorso pluridisciplinare: Alla scoperta del patrimonio Unesco nel territorio del Veneto, in Italia e nel mondo</p>	<p><u>Lezioni in classe</u> su: <b>I SITI UNESCO IN VENETO, IN ITALIA E NEL MONDO</b></p>
<p><b>T.14.</b> Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p><b>Competenze europee:</b> -competenza multilinguistica -competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare -competenza in materia di cittadinanza -competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p><b>Abilità:</b> L'alunno: <b>T.14:</b> Approfondisce lo studio e la ricerca, promuove la diffusione di informazioni e partecipa a iniziative a scopo di tutelare e valorizzare i beni artistici, ambientali e paesaggistici, a livello locale e nazionale, ad esempio</p>

	<p>attraverso siti, mostre tematiche, progettazione di percorsi turistico – culturali, blog ecc.</p> <p><b>Conoscenze:</b> L'alunno conosce:</p> <p><b>T.14:</b> il concetto di patrimonio culturale materiale e immateriale; di beni artistici, culturali e ambientali; le norme generali e gli indirizzi nazionali e internazionali sulla tutela del patrimonio culturale; l'UNESCO e la tutela dei patrimoni dell'umanità; i siti UNESCO in Italia e nel mondo; beni e siti culturali, artistici, ambientali di particolare importanza nel proprio territorio e nella propria regione; servizi e organizzazioni che si occupano di tutele del patrimonio culturale nel territorio, al livello nazionale e internazionale.</p>
--	--

## 6. RISULTATI RAGGIUNTI

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti risultati in termini di:  
(indicare in modo sintetico i risultati conseguiti dalla classe)

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</li> <li>• Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</li> <li>• Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</li> <li>• Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</li> <li>• Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali</li> <li>• Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</li> <li>• Lessico di settore codificato da organismi internazionali.</li> <li>• Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio-settoriale.</li> <li>• Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</li> <li>• Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.</li> <li>• Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</li> <li>• Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>• Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>• Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</li> <li>• Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</li> <li>• Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.</li> <li>• Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</li> </ul>	<p><b>COMPETENZA 1</b> padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 2</b> progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici</p> <p><b>COMPETENZA 3</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>COMPETENZA 4</b> utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</li><li>• Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</li></ul>	
--	---	--

Piove di Sacco, 15 maggio 2023

La Docente  
Prof.ssa Arianna Mazzucato